

BIG BOX

& kleines Orchester

Objektheater für alle ab 4 Jahren
Uraufführung September 2021

Kontakt bei technischen Fragen

Melanie Florschütz, Mobiltelefon: 0163. 45 27 285, post@melanieflorschuetz.de
Wir reisen mit 2 Bühnenkünstlern an, die auch Techniker sind.

TECHNISCHE ANFORDERUNGEN

Bühnenraum

- Wir können das Stück sowohl in Theaterräumen als auch in Nicht-Theaterräumen spielen.
- Wir benötigen in jedem Fall eine Black Box.

Spielfläche

- Breite: 8 - 10 m (8 m Minimum) / Tiefe: 7 m (6 m Minimum) / Höhe: 4 m (3,50 m Minimum)
- In Nicht-Theaterräumen: Spielfläche + Abstand + Zuschauer Minimum: 14 m x 10 m / 4m hoch
- Wenn Raumtiefe fehlt, kann vor weniger Zuschauern gespielt werden.
- Die Zuschauer sitzen auf einer ansteigenden Zuschauertribüne
- (erste Zuschauerreihe in 2,50m zur Spielfläche)
- Der Raum muss verdunkelbar sein.
- Unsere Spielfläche benötigt einen dunklen/schwarzen Boden, der eben ist, damit wir unsere Kiste über die Bühne schieben können (dunkler Holzboden oder schwarzer Tanzbodenteppich).
- Die Bühne kann bis zu ca. 1 m erhöht sein.
- Wir können vor den schwarzen Wänden oder einem schwarzen Aushang spielen. Bitte senden Sie uns ein Foto Ihres Raumes zu, damit wir einen Eindruck von Wand und Boden bekommen).
- Es ist kein Beleuchtungsgrid nötig.
- Licht + Ton bringen wir mit! Bei sehr großen Räumen möchten wir gerne die vorhandene Tonanlage mitnutzen.
- Stromanschluß: 2x 16A mono vorne rechts und links für 2x LED Scheinwerfer
- Ton Strom für das Orchester vorne rechts
- Bitte ein dimmbares Licht für die Zuschauer einrichten.

Dimension für die Einrichtung einer Black Box in Nicht-Theaterräumen

- 10 m (8m Minimum) Breite x 8 m Tiefe und 4 m Höhe

Zuschauersituation

- Wir benötigen eine ansteigende Zuschauertribüne, sei es:
 - die vorhandene Tribüne vor Ort
 - eine mit Podesten gebaute Tribüne mit 3 verschiedenen Höhen plus ebenerdiger Reihe (Breite bis 10 m)
- Distanz von der ersten Zuschauerreihe zur Spielfläche: mindestens 2,50 m
- Zuschauerbegrenzung: 100 Personen maximal (inkl. Begleitpersonen) gemäß der vorhandenen Zuschauerpodestserie. Ohne ansteigende Zuschauerpodestserie spielen wir vor max. 50 Personen.

Diverses

- 5 x Bühnengewichte à 15kg
- 1 x Umkleideraum. Bitte geben Sie uns 2 Handtücher und die Möglichkeit zu duschen.
- Wir freuen uns über die Bereitstellung von Wasser und Kaffee, Nüssen und Früchten.

Zeitplan und Personal

- Aufbau am Vortag gewünscht: 5 Stunden mit der Anwesenheit von mind. 1 Techniker vor Ort
- Sollten Aufbau + Vorstellung am selben Tag stattfinden, benötigen wir ca. 6 Stunden ab Beginn des Aufbaus bis zur Vorstellung
- Spieldauer: 40-45 Minuten
- Abbau: 1 Stunde
- Bitte helfen Sie uns beim Aus- und Einladen unserer Bühnenteile (ca. jeweils 15 Minuten)
- Wir benötigen 75 Minuten vor Beginn jeder Vorstellung für Vorbereitungen und Aufwärmen am Spielort.

Ansicht unserer Szenografie

Auf der Bühne ist eine große Kiste (1m², 2,30m hoch).

Wir beleuchten die Inszenierung mit 5x mobilen LED -Scheinwerfern auf Stands.

3x LED Spots sind Batterie betrieben, die beiden vorderen werden von Strom gespeist.

